

Nella presente guida vengono descritte le modalità di impostazione delle funzioni digitali, di scatto e di riproduzione delle immagini. La guida può essere portata con sé e consultata al momento dello scatto. Per maggiori informazioni, consultare il manuale di istruzioni della fotocamera EOS 40D.

Guida rapida all'avvio

Inserire la batteria.

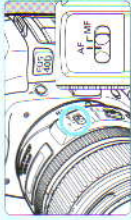


Montare l'obiettivo.

Se si monta un obiettivo EF-S, allinearlo all'indicatore bianco sulla fotocamera. Altri tipi di obiettivo devono, invece, essere allineati all'indicatore rosso.



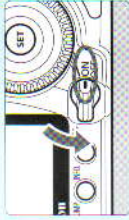
Impostare l'interruttore della modalità di messa a fuoco su <AF>.



Aprire il coperchio e inserire una scheda CF.



Posizionare l'interruttore di accensione su <ON>.



Ruotare la ghiera di selezione su <□> (Automatico).

Tutte le impostazioni necessarie della fotocamera vengono regolate automaticamente.



Mettere a fuoco il soggetto.
Inquadrare il soggetto nel punto AF e premere a metà il pulsante di scatto per raggiungere la messa a fuoco automatica.



Scattare la foto.
Premere completamente il pulsante di scatto per scattare la foto.



Visualizzare l'immagine.
L'immagine acquisita viene visualizzata sul monitor LCD per circa 2 secondi.



- Il simbolo ★ indica che la funzione corrispondente è disponibile solo nelle modalità della zona creativa (P, Tv, Av, M, A-DEP).
- Durata della batteria**

Temperatura	Senza flash	Uso del flash al 50%
23°C	Circa 1100 scatti	Circa 800 scatti

Impostazione delle funzioni digitali

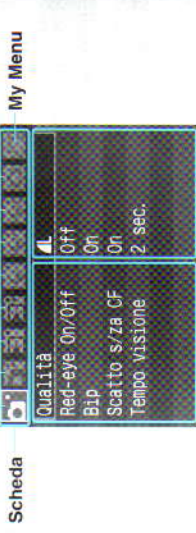
Uso dei menu

Per utilizzare un menu, premere il pulsante <MENU>, quindi ruotare la ghiera <□> o <○> mentre si osserva il monitor LCD.



Pulsante <MENU>

Riproduzione Scatto
Impostazione Funzioni personalizzate



Voci di menu

* Le schede [★/★/★/★] non vengono visualizzate nelle modalità della zona base, ad esempio nella modalità automatica.

1. Visualizzare il menu.

Premere il pulsante <MENU> per visualizzare il menu.

2. Selezionare una scheda.

Ruotare la ghiera <MENU> per selezionare una scheda.

3. Selezionare una voce di menu.

Ruotare la ghiera <MENU> per selezionare la voce di menu desiderata, quindi premere <OK>.

4. Selezionare l'impostazione.

Ruotare la ghiera <MENU> per selezionare l'impostazione desiderata.

5. Selezionare l'impostazione desiderata.

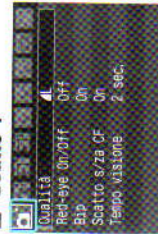
Premere <OK> per attivarla.

6. Uscire dal menu.

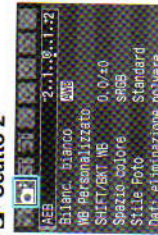
Premere il pulsante <MENU> per uscire dal menu e tornare alla modalità di scatto.

Impostazioni di menu

Scatto 1



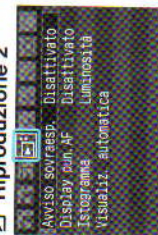
Scatto 2



Riproduzione 1



Riproduzione 2



Impostazione 1

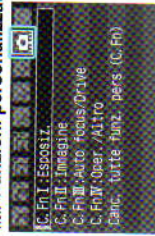
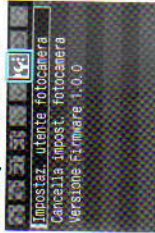


Impostazione 2



Queste schermate vengono visualizzate quando è impostata una modalità della zona creativa. Le schermate di menu [Scatto 1/2] o le voci indicate dal simbolo non vengono visualizzate quando si imposta una modalità della zona di base.

Funzioni personalizzate



Qualità di registrazione dell'immagine

- Selezionare [Qualità].
- Vengono visualizzati "Pixel" e "Scatti possibili" per la qualità di registrazione dell'immagine selezionata.

Qualità	Pixel (Megapixel approssimativi)	Dimensioni file (MB approssimativi)
L	10,1	3,5
L		1,8
M	5,3	2,1
M		1,1
S	2,5	1,2
S		0,7
RAW	10,1	12,4
SRRAW	2,5	7,1

- Nelle modalità della zona base, viene visualizzata solo l'ultima colonna a sinistra.
- In modalità di scatto continuo, il numero di scatti possibili e la velocità di scatto massima variano a seconda delle condizioni di scatto. I valori riportati rappresentano una stima solo approssimativa.
- In modalità di scatto continuo, la velocità di scatto massima viene visualizzata nel mirino in basso a destra.

Picture Style



- Quando la fotocamera è pronta per scattare la foto, premere il pulsante <MENU>.
- Ruotare la ghiera <MENU> per selezionare lo stile desiderato.

Stile	Descrizione
Standard	Colori vivaci e immagini nitide.
Ritratto	Buona resa delle tonalità dell'incarnato e immagini soffici.
Panorama	Cieli blu e vegetazione dai colori vivaci e immagini estremamente nitide.
Neutro	Colori naturali e tonalità opache.
Immag. fedele	Resa accurata dei colori dei soggetti equivalente a quella ottenuta con una temperatura colore di 5200 K.
Monocromo	Immagini in bianco e nero.

Quando si seleziona un Picture Style, premendo il pulsante <INFO> è possibile regolare i parametri [Nitidezza], [Contrasto], [Saturazione] e [Tonalità col.] del Picture Style.

Impostazione delle funzioni digitali

ISO: Velocità ISO *



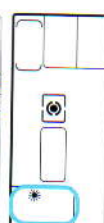
- Premere il pulsante <ISO> quindi ruotare la ghiera <ISO>.
- E' possibile impostare valori ISO compresi tra 100 e 1600 con incrementi di 1/3 di stop.
- Quando viene selezionato "Auto", la velocità ISO viene impostata automaticamente. Se si preme il pulsante di scatto a metà, vengono visualizzate le impostazioni di velocità ISO.



WB: Bilanciamento del bianco *



- Premere il pulsante <WB> quindi ruotare la ghiera <WB>.
- **AWB** Auto
- Luce diurna
- Ombra
- Nuvoloso, crepuscolo, tramonto
- Tungsteno
- Fluorescente
- Flash
- Personal.
- Temperatura colore



Funzioni di scatto

Nomenclatura

- <AF-DRIVE> Pulsante selezione della modalità AF/selezione modalità drive
- <ISO> Pulsante di impostazione velocità ISO/compensazione dell'esposizione flash
- <WB> Pulsante selezione della modalità di misurazione/bilanciamento del bianco
- Pannello LCD
- Flash incorporato/luce ausiliaria AF
- Ghiera di selezione
- <P> Pulsante flash
- Pulsante controllo visivo profondità di campo
- Pulsante di scatto
- Spia riduzione occhi rossi/autoscatto
- Manopola regolazione diottrica
- <AF-ON> Pulsante di attivazione AF
- Oculare del mirino
- <AE/FE> Pulsante blocco AE/FE
- <EE> Pulsante selezione punto AF
- <O> Ghiera di controllo rapido
- Multi-controller
- Monitor LCD
- Spia di accesso
- Interruttore accensione/ghiera di controllo rapido

Pannello LCD

- Selezione punto AF
- Velocità otturazione
- Qualità di registrazione delle immagini
- Bilanciamento del bianco
- Compensazione esposizione flash
- Livello di carica batteria
- OK
- Indicatore livello esposizione
- Velocità ISO
- Scarica
- Apertura
- Scatti rimanenti
- Correzione bilanciamento del bianco/bracketing WB
- Modalità AF
- Modalità drive
- AEB
- Modalità di misurazione
- Velocità ISO
- Funzione personalizzata
- Segnalatore acustico
- Scatto in bianco e nero

Modalità zona base



- Tutte le impostazioni necessarie per lo scatto vengono impostate automaticamente. Basta premere il pulsante di scatto e la fotocamera esegue le operazioni successive.
- Selezionare la modalità di scatto adatta al soggetto.
- Inquadrare il soggetto nell'area AF.
- Premere il pulsante di scatto a metà per mettere a fuoco.
- Controllare il display.
- Inquadrare il soggetto e premere completamente il pulsante di scatto.

- Automatico
- Ritratto
- Panorama
- Distanza ravvicinata
- Sport
- Ritratto notturno
- Flash disattivato

Informazioni sul mirino

- Punti AF
- Blocco AE
- Flash pronto/blocco FE
- Compensazione dell'esposizione flash
- Velocità otturazione
- Apertura
- Cerchio di misurazione spot
- Velocità ISO
- Luca di conferma messa a fuoco
- Velocità di scatto massima
- Velocità ISO
- Scatto in bianco e nero
- Indicatore livello esposizione

Modalità zona creativa

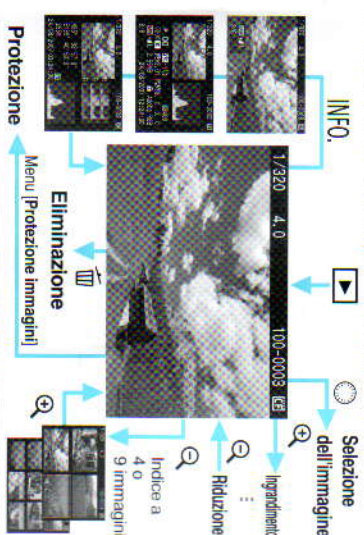


- E' possibile impostare la velocità dell'otturatore e/o l'apertura e scegliere l'impostazione desiderata. Modificando le impostazioni della fotocamera, è possibile ottenere effetti diversi.
- * Nelle modalità della zona creativa, ruotare l'interruttore su <P>.

P: Programma

- La fotocamera imposta automaticamente l'apertura e la velocità dell'otturatore come nella modalità <P>. La procedura di scatto è analoga a quella delle modalità della zona di base.
- Impostare la ghiera di selezione su <P>.

Funzioni di riproduzione



Informazioni relative allo scatto



Modalità di misurazione *

- Premere il pulsante **[WB]** > **WB** >, quindi ruotare la ghiera **<AF-DRIVE>**.
- Misurazione valutativa:** Modalità di misurazione standard
- Misurazione parziale:** Circa 9% al centro
- Misurazione spot:** Circa 3.8% al centro
- Misurazione media pesata al centro:** Misurazione effettuata al centro con successivo calcolo del valore medio da applicare a tutta la scena inquadrata

Modalità drive *

- Premere il pulsante **<AF-DRIVE>**, quindi ruotare la ghiera **<AF-DRIVE>**.
- Scatto singolo**
- Scatto continuo ad alta velocità**
- Scatto continuo a bassa velocità**
- Autoscatto con ritardo di 10 secondi***
- Autoscatto con ritardo di 2 secondi**

* È possibile impostare questa modalità drive **<AF-DRIVE>** in tutte le modalità di scatto.

AF: Modalità AF *

- Impostare l'interruttore di modalità di messa a fuoco dell'obiettivo su **<AF>**.
- Premere il pulsante **<AF-DRIVE>**, quindi ruotare la ghiera **<AF-DRIVE>**.
- ONE SHOT (AF One-Shot):** Soggetti immobili
- AI FOCUS (AF AI Focus):** Passaggio automatico alla modalità AF AI SERVO (AF AI Servo): Soggetti in movimento

Punto AF *

- Premere il pulsante **[AF-ON]**.
- Quando si ruota la ghiera **<AF-DRIVE>** 0 >, la selezione del punto AF viene modificata nella direzione desiderata. Quando si accendono tutti i punti AF, viene impostata la selezione automatica del punto AF.
- La selezione del punto AF viene modificata nella direzione in cui viene inclinata la ghiera **<AF-DRIVE>**. Se si continua ad inclinarla nella stessa direzione, passa dalla selezione manuale del punto AF a quella automatica.

Tv: AE con priorità dei tempi di scatto

- Impostare la ghiera di selezione su **<Tv>**.
- Ruotare la ghiera **<AF-DRIVE>** per impostare la velocità dell'otturatore desiderata, quindi mettere a fuoco il soggetto.
- L'apertura viene impostata automaticamente.
- Se il valore di apertura visualizzato lampeggia, ruotare la ghiera **<AF-DRIVE>** finché il valore non smette di lampeggiare.

AV: AE a priorità del diaframma

- Impostare la ghiera di selezione su **<Av>**.
- Ruotare la ghiera **<AF-DRIVE>** per impostare l'apertura desiderata, quindi mettere a fuoco il soggetto.
- La velocità dell'otturatore viene impostata automaticamente.
- Se il valore della velocità dell'otturatore visualizzato lampeggia, ruotare la ghiera **<AF-DRIVE>** finché non smette di lampeggiare.

Uso del flash incorporato

Modalità zona base

Se necessario, il flash incorporato si attiva automaticamente in condizioni di scarsa luminosità o in controluce (tranne che nelle modalità **<Av>** **<Tv>** **<M>** **<P>**).

Modalità zona creativa

Premere il pulsante **<AF-DRIVE>** per attivare il flash incorporato, quindi scattare.

Gamma flash incorporato

Velocità ISO	Grandangolo: 17 mm	Teleobiettivo: 85 mm
100	circa 1.3 m	circa 1.2 m
400	circa 1.6 m	circa 1.4 m
1600	circa 1.3 m	circa 1.3 m

(utilizzando obiettivi EF-S 17-85 mm f/4-5.6 IS USM)